

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Э.У. ЧАЛБАША»
ГОРОДА АЛУШТЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«Рассмотрено»
на заседании
методического объединения
протокол № 01
от «28» августа 2019 года
Алтыева А.Н. /Алтыева А.Н.

«Согласовано»
Заместитель директора
Липкан Г.Н. /Г.Н. Липкан/
«30» августа 2019 года

«Утверждаю»
Директор МОУ «Изобильненская
школа им. Э.У. Чалбаша»
Савельева Е.Н. /Е.Н. Савельева/
Приказ № 22 от
28 августа 2019 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «**ИНФОРМАТИКА**»
для 7 класса
на 2019-2020 учебный год

Составитель:

Алтыева Анна Николаевна

с.Изобильное – 2019 год

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока, раздела	Количество часов	Дата проведения урока		Домашнее задание	Примечание
			По плану	По факту		
Введение в предмет (1 час)						
1.	Введение в предмет. Правила техники безопасности.	1	04.09			
Человек и информация(4+1 час)						
2.	Информация и знания. Восприятие информации.	1	11.09			
3.	Информационные процессы.	1	18.09			
4.	Измерение информации. Содержательный подход.	1	25.09			
5.	Измерение информации. Алфавитный подход.	1	02.10			
6.	Решение задач. Контрольное тестирование.	1	09.10			
Компьютер: устройство и программное обеспечение (3+3 часа)						
7.	Назначение и устройство компьютера. История развития вычислительной техники.	1	16.10			
8.	Начальные сведения об архитектуре компьютера. Основные устройства и характеристики. Практическая работа №1 «Знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений»	1	23.10			
9.	Виды программного обеспечения (ПО). Системное ПО. Операционные системы. Основные функции ОС.	1	06.11			
10.	Объектно-ориентированный пользовательский интерфейс. Практическая работа №2 «Знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы, справочная служба»	1	13.11			
11.	Организация информации на внешних носителях, файлы. Файловая структура внешней памяти.	1	20.11			
12.	Работа с файловой структурой ОС. Практическая работа №3 «Работа с файловой системой ОС»	1	27.11			

Текстовая информация и компьютер(2+6+1 часов)						
13.	Тексты в компьютерной памяти: кодирование символов, текстовые файлы.	1	04.12			
14.	Текстовые редакторы и текстовые процессоры, назначение, возможности, принципы работы с ними.	1	11.12			
15.	Основные приемы ввода и редактирования текста. Таблицы. Практическая работа № 4 «Работа с таблицами, вставка в таблицы формул, рисунков»	1	18.12			
16.	Интеллектуальные системы работы с текстом (распознавание текста, компьютерные словари и системы перевода). Практическая работа №5 «Работа со шрифтами, приемы форматирования текста. Орфографическая проверка текста, поиск и замена, печать документа».	1	25.12			
17.	Практическая работа № 6 «Работа с нумерованными и маркированными списками, шаблонами и стилями»	1	15.01			
18.	Работа с внешними носителями и принтерами при сохранении и печати текстовых документов. Гипертекст. Практическая работа №7 «Вставка гиперссылок в текстовый документ»	1	22.01			
19.	Практическая работа № 8 «Сканирование, перевод и распознавание текста»	1	29.01			
20.	Практическая работа № 9 «Создание и обработка текстового документа »	1	05.02			
21.	Контрольное тестирование	1	12.02			
Графическая информация и компьютер (1+4+1 часа)						
22.	Компьютерная графика: области применения, технические средства. Форматы графических файлов.	1	19.02			
23.	Принципы кодирования изображения; понятие о дискретизации изображения. Растровая и векторная графика.	1	26.02			

24.	Графические редакторы (растровый) и методы работы с ними. Цветовая гамма. Слои. Практическая работа №10 «Создание и редактирование изображений в растровом редакторе Paint.Net с использованием цветовой гаммы и наложением слоев»	1	04.03			
25.	Графические редакторы (растровый) и методы работы с ними. 3D изображения. Практическая работа №11 «Работа с растровым графическим редактором»	1	11.03			
26.	Графические редакторы (векторный) и методы работы с ними. Чертеж. Практическая работа №12 «Создание изображений в векторном графическом редакторе» Практическая работа № 13 «Технические средства компьютерной графики»	1	18.03			
27.	Контрольное тестирование	1	01.04			
Мультимедиа и компьютерные презентации (1+4+1 часа)						
28.	Что такое мультимедиа; области применения. Технические средства мультимедиа.	1	08.04			
29.	Компьютерные презентации. Практическая работа № 14 «Создание интерактивной презентации»	1	15.04			
30.	Представление звука в памяти компьютера; понятие о дискретизации звука. Практическая работа № 15 «Запись и редактирование звукового клипа»	1	22.04			
31.	Обработка видеофайлов с помощью компьютера. Практическая работа № 16 «Создание простейшего видеоклипа»	1	29.04			
32.	Практическая работа № 17 «Демонстрация презентаций на заданную тему»	1	06.05			
33.	Контрольное тестирование	1	13.05			
Резерв (1 час)						
34.	Обобщение и систематизация учебного материала	1	20.05			

График практических работ

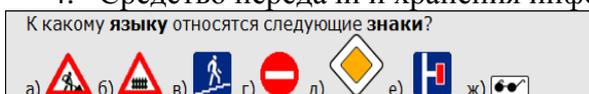
№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Практическая работа №1 «Знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений»	23.10	
2	Практическая работа №2 «Знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы, справочная служба»	13.11	
3	Практическая работа №3 «Работа с файловой системой ОС»	27.11	
4	Практическая работа № 4 «Работа с таблицами, вставка в таблицы формул, рисунков»	18.12	
5	Практическая работа №5 «Работа со шрифтами, приемы форматирования текста. Орфографическая проверка текста, поиск и замена, печать документа».	25.12	
6	Практическая работа № 6 «Работа с нумерованными и маркированными списками, шаблонами и стилями»	15.01	
7	Практическая работа №7 «Вставка гиперссылок в текстовый документ»	22.01	
8	Практическая работа № 8 «Сканирование, перевод и распознавание текста»	29.01	
9	Практическая работа № 9 «Создание и обработка текстового документа »	05.02	
10	Практическая работа №10 «Создание и редактирование изображений в растровом редакторе Paint.Net с использованием цветовой гаммы и наложением слоев»	04.03	
11	Практическая работа №11 «Работа с растровым графическим редактором»	11.03	
12	Практическая работа №12 «Создание изображений в векторном графическом редакторе»	18.03	
13	Практическая работа № 13 «Технические средства компьютерной графики»	18.03	
14	Практическая работа № 14 «Создание интерактивной презентации»	15.04	

15	Практическая работа № 15 «Запись и редактирование звукового клипа»	22.04	
16	Практическая работа № 16 «Создание простейшего видеоклипа»	29.04	
17	Практическая работа № 17 «Демонстрация презентаций на заданную тему»	06.05	

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа №1 «Человек и информация».

- Что такое информация?
 1. Информация, которая храниться на носителе;
 2. Сведения и знания, содержащиеся в сообщении;
 3. Сведения из книг и журналов;
 4. Новое и понятное сообщение на формальном языке
- В какой форме хранится, передается, обрабатывается информация?
 1. В образной форме;
 2. В двоичной форме;
 3. В символьной (знаковой) форме;
 4. В понятной мне форме
- Что такое язык?
 1. Определенная знаковая система представления информации;
 2. Система передачи информации;
 3. Средство общения;
 4. Средство передачи и хранения информации.



1. Дорожные знаки;
 2. Формальный язык;
 3. Естественный язык;
 4. Символьный язык.
- Байт, килобайт и т. п.:
 1. Скорость передачи информации;
 2. Кличество информации;
 3. Вес информации;
 4. Представление информации
 - По способу восприятия человеком различают следующие виды информации:
 1. Текстовую, числовую, графическую, табличную;
 2. Научную, социальную, политическую, экономическую, религиозную;
 3. Обыденную, производственную, техническую, управленческую;
 4. Визуальную, звуковую, тактильную, обонятельную, вкусовую;
 5. Математическую, биологическую, медицинскую, психологическую.
 - 1. В корзине лежат белые и черные шары. Среди них – 4 белых. Сообщение о том, что достали белый шар, несет 3 бита информации. Сколько всего шаров в корзине?
1) 4; 2) 8; 3) 3; 4) 16; 5) 32.
 - Качество решений, принятых на основании полученной информации, зависит от ...
 1. Вида информации;
 2. Свойств информации;
 3. Количества информации;
 4. Способа передачи и хранения информации?

Контрольная работа №2 «Текстовая информация и компьютер».

- Текстовый редактор - программа, предназначенная для:
 - 1.Создания, редактирования и форматирования текстовой информации;
 - 2.Работы с изображениями в процессе создания игровых программ;
 - 3.Управление ресурсами ПК при создании документов;
 - 4.Автоматического перевода с символьных языков в машинные коды;
- Курсор - это
 - 1.Устройство ввода текстовой информации;
 - 2.Клавиша на клавиатуре;
 - 3.Наименьший элемент отображения на экране;
 - 4.Метка на экране монитора, указывающая позицию, в которой будет отображен вводимый с клавиатуры.
- При наборе текста одно слово от другого отделяется:
 - 1.Точкой;
 - 2.Пробелом;
 - 3.Запятой;
 - 4.Двоеточием.
- В текстовом редакторе при задании параметров страницы устанавливаются:
 - 1.Гарнитура, размер, начертание;
 - 2.Отступ, интервал;
 - 3.Поля, ориентация;
 - 4.Стиль, шаблон.
- Меню текстового редактора - это:
 - 1.Часть его интерфейса, обеспечивающая переход к выполнению различных операций над текстом;
 - 2.Подпрограмма, обеспечивающая управление ресурсами ПК при создании документа;
 - 3.Своеобразное "окно", через которое текст просматривается на экране;
 - 4.Информация о текущем состоянии текстового редактора.
- Замена слова в тексте по заданному образцу является процессом:
 - 1.Обработки информации;
 - 2.Хранения информации;
 - 3.Передачи информации;
 - 4.Уничтожение информации;
- Текст, набранный в текстовом редакторе, храниться на внешнем запоминающем устройстве в виде:
 - 1.Файла;
 - 2.Таблицы кодировки;
 - 3.Рисунка;
 - 4.Ярлыка.
- Гипертекст - это
 - 1.Структурированный текст, в котором могут осуществляться переходы по выделенным меткам;
 - 2.Обычный, но очень большой по объему текст;
 - 3.Текст, буквы которого набраны шрифтом очень большого размера;
 - 4.Распределенная совокупность баз данных, содержащих тексты.

Контрольная работа №3 «Графическая информация и компьютер».

- С какой информацией не работали машины 1-го и 2-го поколения?
 1. Числовой
 2. Символьной
 3. Графической
- В каком режиме были представлены первые изображения?
 1. В режиме конструкторской графики
 2. В режиме наскальных рисунков
 3. В режиме текстовой печати
 4. В режиме символьной печати
- Какое направление компьютерной графики появилось самым первым?
 1. Архитектурная
 2. Конструкторская
 3. Научная
 4. Деловая
 5. Иллюстративная
- Что послужило бурному развитию киноиндустрии?
 1. Развитие специальных устройств вывода изображения на печать
 2. Массовое применение компьютеров
 3. Создание анимированных графических пакетов
 4. Применение спецэффектов
- Благодаря чему, компьютерная графика стала доступна широкому кругу пользователей?
 1. Развитию киноиндустрии
 2. Развитию анимации
 3. Развитию операционных систем
 4. Развитию прикладных графических пакетов
- Где хранится информация о состоянии каждого пикселя?
 1. Видеопамяти
 2. Видеоадаптере
 3. Дисплеем процессоре
- Какой способ представления графической информации экономнее по использованию памяти?
 1. Растровый
 2. Векторный
 3. Одинаково
- Что такое графические примитивы?
 1. Способ хранения графического файла
 2. Методы сжатия файла
 3. Геометрические элементы

- Что такое графические примитивы?
- 1. Способ хранения графического файла
- 2. Методы сжатия файла
- 3. Геометрические элементы

Контрольная работа №4 «Мультимедиа и компьютерные презентации».

- Устройство для демонстрации мультимедиа приложения в большой аудитории используют:
 1. Ватман
 2. Эпидиаскопы
 3. Слайд-проекторы
 4. Кодоскопы
 5. Мультимедиа проектор
- Что можно использовать для связи между отдельными фрагментами презентации?
 1. Нумерацию
 2. Гиперссылки
 3. Анимацию
 4. Вид
 5. Дизайн
- Что такое сценарий презентации?
 1. Количество слайдов
 2. Схема презентации
 3. Способ показа презентации
 4. Защита презентации
- Звуковой называют информацию, которая воспринимается посредством органов(органа):
 1. Зрения
 2. Осязания
 3. Обоняния
 4. Слуха
 5. Восприятия вкуса
- К звуковой можно отнести информацию, которая передается посредством:
 1. Переноса вещества
 2. Электромагнитных волн
 3. Световых волн
 4. Звуковых волн
 5. Знаковых моделей
- Звуковое общение наиболее развито у:
 1. Насекомых
 2. Рыб
 3. Бактерий
 4. Морских животных
 5. Позвоночных животных и птиц
- Дополните предложение: "Звук представляет собой.."
 1. Интенсивность
 2. Волну
 3. Частоту
- Колебание воздуха
 1. Наибольший объем будет иметь файл, содержащий:
 2. Аудиоклип длительностью 1 минута
 3. Презентация из 50 слайдов

