

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ ШКОЛА им. Э. У. Чалбаша»
города АЛУШТЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

<p>«Рассмотрено» на заседании методического объединения протокол № от « » августа 2018 г. _____ /</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора _____ /Т.Н.Липкан/ « » августа 2018 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «Изобильненская школа» Е.П.Савельева/ Приска: Кер от « » августа 2018 г.</p>
---	---	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

индивидуального обучения на дому

Пулатова Гимюра Сайфуллоевича

по адаптированной программе для детей с умственной отсталостью

по предмету «Изобразительное искусство»

на 2018 – 2019 учебный год

Составитель:

Зомпатаков О.А.

учитель высшей

квалификационной категории

Школният курс по изобразителному искусство в 5-7 класах направлен на продолжение решения следующих основных задач:

- коррекция недостатков развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия форм, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами
- развитие у учащихся аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения описываться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка
- улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала

- формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности
- развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, выделять основные служения о произведенных изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним

- ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна
- расширение и уточнение словарного запаса детей за счет специальной лектики, совершенствование фразовой речи
- развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе; соблюдение нравственному и трудовому воспитанию

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий:

- *рисование с натуры* (изображение разнообразных предметов, расположенных несколько ниже уровня зрения)
- *декоративное рисование* (составление различных узоров, предназначенных для украшения предметов обихода; оформление праздничных открыток)
- *рисование на темы* (изображение предметов и явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений)
- *беседы об изобразительном искусстве*

СОДЕРЖАНИЕ (17 ч; 0,5 ч в неделю)

Рисование с натуры

Совершенствование умения угадывать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску

Декоративное рисование

Составление узоров из геометрических и растительных элементов полос, квадрата, круга, прямых осевых линий; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (повная заправка элементов орнамента с соблюдением контура изображения)

Рисование на темы

Список литературы

- определять содержание картины; знать названия предметов и графических элементов
 - самостоятельно анализировать рисунок; употреблять в речи слова, обозначающие контуры изображений)
 - пользоваться элементарными приемами работы с красками (ровная закрапка, не выходящая за пределы изображения)
 - передавать в рисунках на темы кажущиеся соотношения величин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к ученику, выше уровня зрения)
 - составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии
 - определять предметы симметричной формы и рисовать их, применяя среднюю (осевую) линию как вспомогательную
 - передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому)
- Ученик должен уметь:**

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

№	Тема	Кол. часов
1	Рисование с натуры	6
2	Декоративное рисование	4
3	Рисование на темы	3
4	Беседы об изобразительном искусстве	4

Учебно-тематический план (17 ч)

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке; передавать размеры изображаемых предметов, правильно располагать их относительно друг друга (ближе - дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочтания; выбирать в прочтании наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками

Беседы об изобразительном искусстве и пейзажаравленного восприятия произведения искусства

Развитие у учащихся активного формирования общего понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразии декоративно-прикладного искусства

Календарно-тематическое планирование

ество часов в учебном году – 17

ество часов в неделю (аудиторные занятия) – 0,5 часов

ество часов в неделю (самостоятельные занятия) – 0,5 часов

Аудиторные занятия Название раздела, темы уроков	Кол-во часов	Сроки выполнения		Самостоятельная работа	Кол-во часов
		план	факт		
Простой натюрморт.	0,5			Простой натюрморт.	0,5
Узоры из геометрических и растительных элементов в их полосе, квадрате и круге.	0,5			Узоры из геометрических и растительных элементов в их полосе, квадрате и круге.	0,5
Декоративно-прикладное искусство.	0,5			Декоративно-прикладное искусство.	0,5
Иллюстрирование отрывка из литературного произведения.	0,5			Иллюстрирование отрывка из литературного произведения.	0,5
Объемный прямоугольный предмет.	0,5			Объемный прямоугольный предмет.	0,5
Оформление новогодней открытки.	0,5			Оформление новогодней открытки.	0,5
Новогодние карнавальные очки.	0,5			Новогодние карнавальные очки.	0,5
Картины художников о школе, товарищах и семье.	0,5			Картины художников о школе, товарищах и семье.	0,5
Лес зимой.	0,5			Лес зимой.	0,5
Зимнее развлечение.	0,5			Зимнее развлечение.	0,5
Дорожные знаки треугольной формы.	0,5			Дорожные знаки треугольной формы.	0,5
Великая Отечественная война против немецко-фашистских захватчиков.	0,5			Великая Отечественная война против немецко-фашистских захватчиков.	0,5
Открытка «8 Марта»	0,5			Открытка «8 Марта»	0,5
Скворечник.	0,5			Скворечник.	0,5
Народное декоративно-прикладное искусство.	0,5			Народное декоративно-прикладное искусство.	0,5
Объемный предмет симметричной формы.	0,5			Объемный предмет симметричной формы.	0,5
Объемный предмет конической формы.	0,5			Объемный предмет конической формы.	0,5

Листов 4/10
Прошнуровано, скреплено
подписью и печатью
Директор МОУ
«Изобильненская школа»
г. Алушты
М.П. [подпись]
Савельева Е.П.
«25» августа 2018 г.

