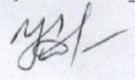


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ ШКОЛА» имени Э. У. Чалбаша
города АЛУШТЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

<p>«Рассмотрено» на заседании методического объединения протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>авг.</u> 2019 г. </p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора  /Т.Н.Липкан/ «<u>30</u>» <u>августа</u> 2019г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «Изобильненская школа»  /Е.Е.Савельева/  «<u>30</u>» <u>августа</u> 2019г.</p>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету « Литературное чтение »

для 4 класса

на 2019 – 2020 учебный год

Составитель:
Муртазина Нурия Минировна,
учитель высшей
квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- «Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях (составитель Е.С.Савинов) – М.: Просвещение, -2011 (стандарты второго поколения)»;
- Авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение»;
- Учебника «Литературное чтение. 4 класс. Учебник в 2 частях/Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова.– М.: Просвещение, 2014.-224 с.»;
- Учебного плана МОУ «Изобильненская школа» имени Э. У. Чалбаша г. Алушты на 2019-2020 учебный год

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; воспитание эстетического отношения к искусству слова, формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся; формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление; развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус; формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе; формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
работать с различными типами текстов;
создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в четвертом классе отводится 102 часа в год; 3 часа в неделю (при 34 учебных неделях).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные УУД

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».
- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные УУД

Регулятивные УУД

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;

- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;

- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);

- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;

- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные УУД

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно выбранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно- эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

- работать с детской периодикой.

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

К концу 4 класса учащиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- названия, темы и сюжеты 2—3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- не менее 6—7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;

- пересказывать текст ;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок – 1 час

"Летописи. Былины. Жития" – 6 часов

О былинах. "Ильины три поездочки". Летописи. Жития. "И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...", "И вспомнил Олег коня своего..." "Житие Сергия Радонежского".

Формы контроля:

Оценка достижений – 1

Проект - 1

"Чудесный мир классики" - 13 часов

П.П. Ершов "Конек-горбунок" (отрывок); А.С. Пушкин "Няне", "Туча", "Унылая пора!...", "Птичка Божия не знает. ..." "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"; М.Ю.Лермонтов "Дары Терека" (отрывок), "Ашик-Кериб"; А.П. Чехов "Мальчики".

Формы контроля:

Оценка достижений – 1

Наизусть - 3

"Поэтическая тетрадь 1" – 9 часов

Ф.И. Тютчев "Еще земли печален вид..." "Как неожиданно и ярко..."; А.А. Фет "Весенний дождь", "Бабочка"; Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", "Где сладкий шепот..."; А.Н. Плещеев "Дети и птичка"; И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями..."; Н.А. Некрасов "Школьник", "В зимние сумерки нянины сказки..."; И.А. Бунин "Листопад".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

Наизусть – 3

"Литературные сказки" – 12 часов

В.Ф. Одоевский "Городок в табакерке"; П.П. Бажов "Серебряное копытце"; С.Т. Аксаков "Аленький цветочек"; В.М. Гаршин "Сказка о жабе и розе".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

"Делу время - потехе час" – 6 часов

Е.Д. Шварц "Сказка о потерянном времени"; В.Ю. Драгунский "Главные реки", "Что любит Мишка"; В.В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

"Страна детства" – 5 часов

Б.С. Житков "Как я ловил человечков"; К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками"; М.М. Зощенко "Елка".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

"Поэтическая тетрадь 2" – 5 часов

В.Я. Брюсов "Опять сон", "Детская"; С.А. Есенин "Бабушкины сказки"; М.И. Цветаева "Бежит тропинка бугорка..." "Наши царства".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

Наизусть - 1

"Природа и мы" – 9 часов

Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"; А.И. Куприн "Барбос и Жулька"; М.М. Пришвин "Выскочка"; К.Г. Паустовский "Скрипучие половицы"; Е.И. Чарушин "Кабан"; В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

"Поэтическая тетрадь 3" – 7 часов

Б.Л. Пастернак "Золотая осень"; С.А. Клычков "Весна в лесу"; Д.Б. Кедрин "Бабье лето"; Н.М. Рубцов "Сентябрь"; С.А. Есенин "Лебедушка".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

Наизусть - 2

"Родина" – 6 часов

И.С. Никитин "Русь"; С.Д. Дрожжин "Родине"; А.В. Жигулин "О, Родина! В неярком блеске..."; Б.А. Слуцкий "Лошади в океане".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

Наизусть - 2

Проект - 1

«Страна "Фантазия"» - 4 часа

Е.С. Велтистов "Приключения Электроника", К. Булычев "Путешествие Алисы".

Формы контроля:

Оценка достижений - 1

"Зарубежная литература" – 13 часов

Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"; Г.-Х. Андерсен "Русалочка"; М. Твен "Приключения Тома Сойера"; С. Лагерлеф "Святая ночь", "В Назарете".

Формы контроля:

Оценка достижений – 1

Комплексная контрольная работа – 1

Повторение – 6 часов

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел программы	Примерная программа	Рабочая программа
1	Вводный урок	1	1
2	Летописи, былины, сказания, жития	6	6
3	Чудесный мир классики	13	13
4	Поэтическая тетрадь -1	9	9
5	Литературные сказки	12	11
6	Делу время – потехе час	6	6
7	Страна детства	5	5
8	Поэтическая тетрадь -2	5	5
9	Природа и мы	9	9
10	Поэтическая тетрадь -3	7	7
11	Родина	6	6
12	Страна «Фантазия»	4	4
13	Зарубежная литература	13	13
14	Повторение	6	6
	ИТОГО	102	102

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество часов в учебном году – 102

Количество часов в неделю – 3

Виды контрольных работ:

Оценка достижений: 12

Комплексная работа: 1

Проекты: 2

Стихотворения: 11

№ п/п	Название раздела, темы уроков	Сроки выполнения		Примечание
		план	факт	
1	Вводный урок – 1ч Введение. Знакомство с учебником.			
2	"Летописи. Былины. Жития" – 6 ч Знакомство с названием раздела. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Подготовка к проекту №1 «Создание календаря исторических событий»			
3	События летописи - основные события древней Руси. Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»			
4	Поэтический текст былины «Ильины три звёздочки».			
5	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой. Картина В.Васнецова «Богатыри». Презентация проекта №1			
6	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В.Клыков «Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского.			
7	Оценка достижений №1 по теме «Летописи, былины, сказания, жития» Обобщающий урок –игра «Летописи, былины, сказания, жития».			
8	"Чудесный мир классики" - 13 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.Ершов «Конёк – Горбунок».			
9	П.Ершов «Конёк – Горбунок». (Отрывок наизусть).			
10	А.С.Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора» (Наизусть)			

11	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»			
12	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»			
13	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (Отрывок наизусть)			
14	М.Ю.Лермонтов «Дары Терека».			
15	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб».			
16	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб».			
17	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого«Детство»			
18	Л.Н.Толстой Басня «Как мужик камень убрал».			
19	А, П.Чехов «Мальчики».			
20	Оценка достижений №2 по теме «Чудесный мир классики». <u>Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики»</u>			
21	"Поэтическая тетрадь 1" – 9 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид», «Как неожиданно и ярко» (Наизусть)			
22	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».			
23	Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!», «Где сладкий шёпот»			
24	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»			
25	И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями».			
26	Н.А.Некрасов «Школьник» (Наизусть) Н.А.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки»			
27	И.А.Бунин «Листопад». (Наизусть)			
28	Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь»			
29	Оценка достижений №3 по теме «Поэтическая тетрадь»			
30	"Литературные сказки" – 12 часов Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».			
31	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».			
32	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»			
33	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»			
34	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»			
35	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»			
36	П.П.Бажов «Серебряное копытце»			

37	П.П.Бажов «Серебряное копытце»			
38	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»			
39	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»			
40	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»			
41	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики» Оценка достижений №4 по теме «Литературные сказки»			
42	"Делу время - потехе час" – 6 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».			
43	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».			
44	В.Ю.Драгунский «Главные реки».			
45	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»			
46	В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел»			
47	Обобщающий урок «Делу время – потехе час». Оценка достижений №5 по теме «Делу время – потехе час».			
48	"Страна детства" – 5 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С.Житков «Как я ловил человечков».			
49	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».			
50	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».			
51	М.М.Зощенко «Ёлка».			
52	Обобщающий урок «Страна детства». Оценка достижений №6 по теме «Страна детства»			
53	"Поэтическая тетрадь- 2" – 5 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская».			
54	С.А.Есенин «Бабушкины сказки». (Наизусть)			
55	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».			
56	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Оценка достижений №7 по теме «Поэтическая тетрадь»			
57	Устный журнал «Поэтическая тетрадь»			
58	"Природа и мы" – 9 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»			
59	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»			

60	А.И.Куприн «Барбос и Жулька».			
61	А.И.Куприн «Барбос и Жулька».			
62	М.М.Пришвин «Выскочка».			
63	Е.И.Чарушин «Кабан»			
64	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».			
65	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».			
66	Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы». Оценка достижений №8 по теме «Природа и мы»			
67	"Поэтическая тетрадь -3" – 7 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания .Б.Л.Пастернак «Золотая осень». (Наизусть)			
68	С. А. Клычков «Весна в лесу».			
69	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»			
70	Н.М.Рубцов «Сентябрь».			
71	С.А.Есенин «Лебедушка» (Наизусть отрывок)			
72	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы».			
73	Оценка достижений №9 по теме «Поэтическая тетрадь».			
74	"Родина" – 6 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С.Никитин «Русь». (Наизусть отрывок)			
75	И.С.Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Подготовка к проекту №2 «Они защищали Родину».			
76	С.Д.Дрожжин «Родине». (Наизусть)			
77	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»			
78	Презентация проекта №2 «Они защищали Родину».			
79	Обобщающий урок по теме «Родина» Оценка достижений №10 по теме «Родина».			
80	«Страна "Фантазия"» - 4 ч Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.. Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».			
81	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».			
82	Кир Булычѳв «Путешествие «Алисы»			
83	Оценка достижений №11 по теме «Страна Фантазия».			
	"Зарубежная литература" – 13 ч			

84	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.. Дж.Свифт «Путешествие Гулливера»			
85	Г.Х.Андерсен «Русалочка».			
86	Г.Х.Андерсен «Русалочка».			
87	Г.Х.Андерсен «Русалочка».			
88	Комплексная контрольная работа			
89	М.Твен «Приключение Тома Сойера».			
90	М.Твен «Приключение Тома Сойера».			
91	С.Лагерлеф «Святая ночь».			
92	С.Лагерлеф «Святая ночь».			
93	С.Лагерлеф «В Назарете»			
94	С.Лагерлеф «В Назарете»			
95	Оценка достижений №12 по теме «Зарубежная литература»			
96	Обобщающий урок «Зарубежная литература».			
	Повторение – 6 часов			
97	Повторение изученного материала. Сказки А. С. Пушкина			
98	Повторение изученного материала. Родные поэты (стихи для детей поэтов- классиков 19-20 веков)			
99	Повторение изученного материала. Сказки любимых писателей			
100	Повторение изученного материала. Книги о сверстниках и школе			
101	Повторение изученного материала. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет».			
102	Повторение изученного материала. Путешествие по дорогам любимых книг.			

Листов 15 (лист накрутка)
Прошнуровано, скреплено
подписью и печатью
Директор МОУ «Ильбильненская
школа» ит. Э. У. Ялбаша
г. Алушты
М.П.  Е. Н. Савельева
«30» августа 2019 г.