МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Э- У ЧАЛБАША »

ГОРОДА АЛУШТЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  на заседании  методического объединения  протокол №\_\_\_\_\_\_\_от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Э.Я. Мустафаева/ | **«Согласовано»**  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.Н. Липкан/  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года | **«Утверждаю»**  Директор МОУ «Изобильненская школа имени Э-У Чалбаша»г.Алушты  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.П.Савельева/  Приказ №\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 2020 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родной русской литературе**

**Класс: 5**

**Уровень образования:** основное общее образование

**Срок реализации программы: 2020 /2021 гг.**

**Количество часов по учебному плану: всего –34ч/год; 1 ч/неделю**

**Рабочую программу составил(а): Полякова Валентина Петровна**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родной (русской) литературе  разработана на основе ФГОС ООО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. № 1897), в соответствии с Рабочим учебным планом МОУ « Изобилненская школа имен Э.У. Чалбаша»..., требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, с учётом Примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» для 5 класса общеобразовательных учреждений, реализующих программы основного общего образования, одобренной  решением методического совета МОУ « Изобилненская школа имен Э.У. Чалбаша».

Учитывая, что в утвержденном федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования, отсутствуют учебники по учебному предмету «Родная (русская) литература», в качестве дополнительного учебника используется учебник «Литература» под редакцией В. Ф. Чертова, Л. А.Трубиной и др., издательство «Просвещение», 2016г., имеющийся в федеральном перечне учебников.

Данная программа предназначена для учащихся 5 класса МОУ

« Изобилненская школа имен Э.У. Чалбаша».

Согласно учебному плану на изучение родной(русской)литературы отводится в

5 классе 1 час в неделю,34 часа на год, 34 учебные недели.

**Цели освоения учебного предмета в 5 классе:**

* воспитание ценностного отношения к  родной (русской) литературе как хранителю культуры;
* приобщение к литературному наследию своего народа;  чтение вершинных произведений  отечественной литературы и их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
* поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
* овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
* использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
* приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и современной литературы.

**Основа литературного образования** – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с  биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

**Главная задача программы**по родной (русской) литературе – изучение литературы от фольклора к русской литературе XIX, XX веков, современной литературе и литературе родного края.

   Ведущая задача изучения родной (русской) литературы в 5 классе – внимание к книге.

**РАЗДЕЛ 1.**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» направлена на достижение школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные**

1)  воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому  и настоящему  многонационального народа России;

2) формирование ответственного отношения к прочтению литературных произведений;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,

6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,  творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

* определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
* учиться работать по предложенному учителем плану;
* оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;
* владеть  основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

        Средством формирования *регулятивных*УУД служит **технология продуктивного чтения.**

**Познавательные  УУД:**

* ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы  класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно  пересказывать небольшие тексты**.**

**Коммуникативные результаты:**

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* учиться работать в паре, группе;
* выполнять различные роли.

**Предметные результаты:**

* осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире;
* понимание родной литературы         как        одной         из        основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
* развитие        способности        понимать        литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;  формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Учащиеся научатся**:

• осознанно воспринимать авторов и содержание изученных произведений;

**Учащиеся получат возможность**:

* определять тему и основную мысль произведения;
* владеть различными видами пересказа;
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
* определять родо - жанровую специфику художественного произведения;
* выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
* выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

**РАЗДЕЛ 2.**

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Введение. (1 час)**

Роль чтения в жизни человека. Любимые книги и авторы любимых книг. Литература как вид словесного искусства.

**2.Устное народное творчество. (2 часа)**

Русские народные сказки (о животных, социально – бытовые). «***Журавль и цапля», «Солдатская шинель»,*** ***«Лиса и дрозд»*** (по выбору)- народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках. Народная мораль в характере и поступках героев.

**3.Литературные сказки.(1 час)**

       В.М. Гаршин  «Лягушка – путешественница».

**4. Из русской литературы XIX века. ( 5 часов**)

      И.А.Крылов. Басни. «Квартет», «Ларчик» и др. (по выбору).

     Ф.И.Тютчев «Как хорошо ты, о море ночное, …».

  Н.А.Некрасов  «В полном разгаре страда деревенская…». Картины природы.            Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

         Л.Н.Толстой  Краткий рассказ о жизни писателя.

    Рассказы для детей. «Архиерей и разбойник», «Два  брата и золото», «Шелковичный

    червь» и др. (по выбору).

**5.Из русской литературы XX века.(7 часов)**

П.П.Бажов «Каменный цветок».

**Теория литературы.***Сказ как жанр литературы.*

А.И.Куприн «Ю-ю».

Е.Носов «Белый гусь»

И. С.Шмелев «Яичко», «Полочка. Из воспоминаний моего приятеля», «Как я встречался

     с Чеховым. 1. За карасями» (по выбору).

**Теория литературы.***Сказ как жанр литературы. Сказ и сказка (общее и различное*

**6.Писатели  -  детям  (6 ч.)**

Н.Носов «Приключения Толи Клюквина», «Витя Малеев в школе и дома» (по выбору)

В. Драгунский «Денискины рассказы»

Л. И. Лагин  «Старик Хоттабыч» (фрагменты).

**7.Современная детская литература (2ч.)**

Л. Петрушевская  «Котёнок Господа Бога»

**8.Писатели Крыма (5ч.)**

В.А.Бахревский  «Лебяжьи острова», «Дом с жабой» (по выбору).

Е.Белоусов  «Сказка древнего леса»

В.Килеса  «Четыре брата»

Л. Огурцова, И.Козеева, Л.Кондрашенко Поэзия.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1. | Введение. | 1 |
| 2. | Устное народное творчество  - русские народные сказки (социально – бытовые, о животных) | 2 |
| 3. | Литературные сказки | 2 |
| 4. | Из литературы XIX в. | 5+1р.р. |
| 5. | Из литературы XX в. | 7 |
| 6. | Писатели  -  детям | 6 |
| 7. | Современная детская  литература | 2+1р.р. |
| 8. | Писатели Крыма | 5+1 кр. зн |
|  | **Резерв учебного времени** | 1 |
|  | **Итого:** | **34** |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«Родная литература( русская)»**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения урока** | | **Раздел, тема урока** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| **план** | **факт** |
| **ВВЕДЕНИЕ (1 ч)** | | | | | |
|  |  |  | Роль чтения в жизни человека. Любимые книги и авторы любимых книг. Литература как вид словесного искусства. | 1 |  |
| **Устное народное творчество и русская народная сказка-2ч** | | | | | |
|  |  |  | Русские народные сказки.(о животных,социально-бытовые) Народные представления о справедливости  в сказке ***«Солдатская шинель».*** |  |  |
|  |  |  | ***«Лиса и дрозд»***. Народная мораль в характере и поступках героев. |  |  |
| **Литературные сказки-2ч** | | | | |  |
|  |  |  | В.М.Гаршин«Лягушка путешественница» | 1 |  |
|  |  |  | В.М.Гаршин«Лягушка путешественница» | 1 |  |
| **Из литературы XIX века-6ч** | | | | | |
|  |  |  | И.А.Крылов. Басня. «Квартет». | 1 |  |
|  |  |  | Ф.И.Тютчев «Как хорошо ты, о море ночное, …». | 1 |  |
|  |  |  | Н.А.Некрасов  «В полном разгаре страда деревенская…».Картины природы.                     Раздумья поэта о судьбе народа. | 1 |  |
|  |  |  | Л.Н.Толстой  Краткий рассказ о жизни писателя. Рассказы для детей. «Два  брата и золото» | 1 |  |
|  |  |  | Л.Н.Толстой . «Шелковичный червь» | 1 |  |
|  |  |  | РР№1 Устное сочинение «Чему научили меня рассказы Л.Н.Толстого?» | 1 |  |
| **Из русской литературы XX века-7 ч** | | | | | |
|  |  |  | Краткий обзор  литературы XX века | 1 |  |
|  |  |  | П.П.Бажов .Сказ как жанр литературы.«Каменный цветок». | 1 |  |
|  |  |  | П.П.Бажов «Каменный цветок». | 1 |  |
|  |  |  | А.И.Куприн «Ю-ю». | 1 |  |
|  |  |  | Е.Носов «Белый гусь». | 1 |  |
|  |  |  | И. С.Шмелев «Яичко», «Полочка. Из воспоминаний моего приятеля». | 1 |  |
|  |  |  | И. С.Шмелев “Как я встречался   с Чеховым.” | 1 |  |
| **Писатели  -  детям  (6 ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (фрагменты). | 1 |  |
|  |  |  | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (фрагменты). | 1 |  |
|  |  |  | В. Драгунский «Денискины рассказы» | 1 |  |
|  |  |  | Л. И. Лагин  «Старик Хоттабыч» (фрагменты). | 1 |  |
|  |  |  | Л. И. Лагин  «Старик Хоттабыч» | 1 |  |
|  |  |  | Л. И. Лагин  «Старик Хоттабыч» (фрагменты). | 1 |  |
| **Современная детская литература (2ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Краткий обзор современной детской литературы. | 1 |  |
|  |  |  | Л. Петрушевская  «Котёнок Господа Бога» | 1 |  |
|  |  |  | **РР№2**Устное сочинение «Что такое добро?»(на     основе            рассказа   «Котёнок Господа Бога» Л.Петрушевской) | 1 |  |
| **Писатели Крыма -5ч** | | | | |  |
|  |  |  | В.А.Бахревский  «Лебяжьи острова». | 1 |  |
|  |  |  | Е.Белоусов  «Сказка древнего леса» | 1 |  |
|  |  |  | В.Килеса  «Четыре брата» | 1 |  |
|  |  |  | Л. Огурцова.Поэзия. | 1 |  |
|  |  |  | И.Козеева, Л. Кондрашенко.   Поэзия. | 1 |  |
|  |  |  | **Контрольная работа№1**Вопросы и задания | 1 |  |
|  |  |  | Итоговое повторение по теме «Писатели Крыма» | 1 |  |