МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

 «ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Э- У ЧАЛБАША »

 ГОРОДА АЛУШТЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**на заседании методического объединения протокол №\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Э.Я. Мустафаева/ | **«Согласовано»**Заместитель директора\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.Н. Липкан/«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года | **«Утверждаю»**Директор МОУ «Изобильненская школа имени Э-У Чалбаша»г.Алушты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.П.Савельева/Приказ №\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 2020 года |

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по родному ( русскому) языку**

**Класс: 8**

**Уровень образования:** основное общее образование

**Срок реализации программы: 2020 /2021 гг.**

**Количество часов по учебному плану: всего –34ч/год; 1 ч/неделю**

**Рабочую программу составил(а): Полякова Валентина Петровна**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «Родной язык» для 8 класса разработана на основе следующих документов:

* Федерального закона от 29.12.2012 N-273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;
* Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
* Фундаментального ядра содержания общего образования;
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) в действующей редакции;
* Примерной программы основного общего образования по русскому языку для основной школы, составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта;
* Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образованию (Протокол №2/18 от 31 января 2018 года); , программы основного общего образования МОУ «Изобильненская школа имени Э.У. Чалбаша », с опорой на Примерную рабочую программу по родному языку для 5-9 классов
* авторской программы (авторы программы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский), соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту.

**Цели изучения учебного предмета «Родной язык»**

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

*В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:*

* воспитание гражданина и патриота;
* формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* осознание национального своеобразия русского языка;
* формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре;
* воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка;
* воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения;
* совершенствованиеуменийопознавать,анализировать,классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Место учебного предмета «Родной язык(русский)»**

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на 34 часа (8 класс)

• умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста:

• владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением,

• владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника;

• создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

• создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации;

• создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

• чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров;

• чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов;

• оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности;

• редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Личностные:***

• воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа;

• приобщение к литературному наследию своего народа;

• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

***Метапредметные:***

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

• получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

***Предметные:***

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

• осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

• осознание роли русского родного языка в жизни человека;

• осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

• осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

• понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;

• понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; понимание слов с живой внутренней формой;

• осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

• понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

• использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи.

1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими),нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний:

• стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

• стремление к речевому самосовершенствованию;

• формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

• осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

• соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

• различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

• употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

• понимание активных процессов в области произношения и ударения;

• соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

• нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

• употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

• употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

• различение стилистических вариантов лексической нормы;

• соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

• различение вариантов грамматической нормы:

• соблюдение основных норм русского речевого этикета;

• ситуациях делового общения;

• понимание активных процессов в русском речевом этикете;

• соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

• соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);

• использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

• использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

• использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

• использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

1. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой

деятельности :

• учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

• чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов;

• редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

 **Содержание**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Становление русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Старославянизмы и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки как воплощение национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормативные и ненормативные формы имён существительных.

Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления в речи глаголов, причастий, деепричастий и наречий. Типичные ошибки.

Грамматические нормы согласования сказуемого с подлежащим.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет: нормы и традиции. Благопожелание как ключевая идея русского речевого этикета.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имен; их оценка.

Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Традиции русского речевого общения. Формы речи: монолог и диалог.

Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи.

Текст и его основные признаки. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Смысловая цельность, информативность, связность текста. Виды абзацев. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Самохарактеристика.

Официально-деловой стиль. Резюме. Автобиография. Правила составления.

Учебно-научный стиль. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Правила корректной дискуссии.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Р.Р. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

**Тематическое планирование 8 класс (1 час в неделю/34 ч в год)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п /п** | **Тема** | **Кол-во****часов** | **В том числе** |
|  | **Контрольные работы** |
|  | **Тест** | **Творческая работа (защита проекта)** |
| 1. | Язык и культура | 8 |  | 1 |
| 2. | Культура речи | 10 | 1 |  |
| 3. | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 13 |  |  | 1 |
| 4. | Повторение | 3 |  |  |  |
|  | Всего | 34 |  | 1 | 2 |

|  |
| --- |
| **Календарно - тематическое планирование****уроков родного языка в 8 классе****(34 ч)** |
| **№****п/п** | **Тема** | **Кол-во** **час.** | **Дата** |
| **По плану** | **По факту** |
| **Раздел 1. Язык и культура. (8 часов)** |
| 1. | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.  | 1 | 02.09 |  |
| 2. | Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. | 1 | 09.09 |  |
| 3. | Русская ономастика: антропонимы. | 1 | 16.09 |  |
| 4. | Русская ономастика: топонимы и гидронимы. | 1 | 23.09 |  |
| 5. |  Диалекты как часть народной культуры.  | 1 | 30.09 |  |
| 6. | Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. | 1 | 07.10 |  |
| 7. | Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум». | 1 | 14.10 |  |
| 8. | Р. Р. Творческая работа «Экология языка» | 1 | 21.10 |  |
| **Раздел 2. Культура речи. (10 часов)** |
| 9. | Активные процессы в области произношения и ударения. | 1 | 28.10 |  |
| 10. | Лексическая сочетаемость слова и точность.. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. | 1 | 11.11 |  |
| 11. | Речевая избыточность и точность. Современные толковые словари. Словарные пометы. | 1 | 18.11 |  |
| 12. | Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.  | 1 | 25.11 |  |
| 13. | Типичные грамматические ошибки. Правильное употребление предлогов. | 1 | 02.12 |  |
| 14. | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.  | 1 | 09.12 |  |
| 15. | Нормы употребления предложений с косвенной речью. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках | 1 | 16.12 |  |
| 16. | Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения.  | 1 | 23.12 |  |
| 17. | РР. Контрольный тест по разделу «Культура речи» | 1 | 30.12 |  |
| 18. | Работа над ошибками контрольного теста. | 1 | 12.01 |  |
| **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.** **(13 + 2 резервных)** |
| 19. | Язык и речь. Изобразительно-выразительные возможности русского языка. Тропы и фигуры речи.  | 1 | 20.01 |  |
| 20. | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.  | 1 | 27.01 |  |
| 21. | Текст как единица языка и речи.Текст. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.  | 1 | 03.02 |  |
| 22. | Доказательство и его структура.  | 1 | 10.02 |  |
| 23. | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. | 1 | 17.02 |  |
| 24. | Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. | 1 | 24.02 |  |
| 25. | Функциональные разновидности языка.Разговорная речь. Анекдот, шутка. | 1 | 03.03 |  |
| 26. | Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. | 1 | 10.03 |  |
| 27. | Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. | 1 | 17.03 |  |
| 28. | Публицистический стиль. Проблемный очерк. | 1 | 31.03 |  |
| 29. | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. | 1 | 07.04 |  |
| 30. | Защита проекта по предложенной теме | 1 | 14.04 |  |
| 31. | Защита проекта по предложенной теме | 1 | 21.04 |  |
| 32 -34. | Повторение. Резервные уроки. | 3 | 28.0405.0512.05 |  |