МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Э- У ЧАЛБАША »

ГОРОДА АЛУШТЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  на заседании  методического объединения  протокол №\_\_\_\_\_\_\_от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Э.Я. Мустафаева/ | **«Согласовано»**  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.Н. Липкан/  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года | **«Утверждаю»**  Директор МОУ «Изобильненская школа имени Э-У Чалбаша»г.Алушты  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.П.Савельева/  Приказ №\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2020 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому язык**

**Класс: 8**

**Уровень образования:** основное общее образование

**Срок реализации программы: 2020 /2021 гг.**

**Количество часов по учебному плану: всего – 102 ч/год; 3 ч/неделю**

**Рабочую программу составил(а): Полякова В.П.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса разработана на основе требований ФК ГОС (2004) к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментального ядра содержания образования, Приказа Министерства образования РФ от 24 января 2012 года №39 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 года №1089», основных направлений примерной программы по русскому языку для основной школы, с учетом региональных нормативных материалов, программы основного общего образования МОУ «Изобильненская школа имени Э.У. Чалбаша », с опорой на Примерную рабочую программу по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын).

Учебно-методический комплект**:** «Русский язык. 8 класс» / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич. – М.: «Просвещение», 2014.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку в 8 классе являются:

-понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;

-понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

-осознание эстетической ценности русского языка;

-уважительное отношение к родному языку;

-потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

-стремление к речевому самосовершествованию;

-формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

-формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку в 8 классе являются:

-овладение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение разными видами чтения; формирование способности извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; формирование умения вести самостоятельный поиск информации);

-применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

-способность использовать родной язык и как средство получения знаний по другим предметам;

-коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;

-знакомство с национально-культурными нормами речевого этикета.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Речь**

**Ученик научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

**Ученик научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**Ученик получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

**Ученик научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

-  использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научить**ся:- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

**Ученик научится:** - создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата

**Письмо**

**Ученик научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Ученик получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Ученик научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Ученик получит возможность научиться**:- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Ученик научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

-оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

Содержание программы выделяет три основных линии: формирование коммуникативной компетенции, формирование языковой и лингвистической компетенций, формирование культуроведческой компетенции. Указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в тематическом планировании, где представлено распределение тем, количества часов, содержания, основных видов деятельности, планируемого результата и видов контроля в ходе каждого учебного занятия.

Содержание, обеспечивающее формирование **коммуникативной компетенции** включает в себя следующие разделы: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Содержание, обеспечивающее формирование **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции** включает в себя следующие разделы: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

Содержание, обеспечивающее формирование **культуроведческой компетенции**включает в себя раздел: «Язык и культура».

**Содержание курса «Русский язык» в 8 классе** рассматривает в основном раздел «Синтаксис», включающий в себя понятия синтаксиса как раздела грамматики, словосочетания, предложения, их виды, обособленные члены предложения. Рассматриваются культура речи и речевой этикет, функциональные разновидности языка, текст и его основной и его структура.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ВВЕДЕНИЕ**

Русский язык в современном мире

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н и *ни* в суффиксах при­лагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

**СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица син­таксиса. Словосочетание как единица син­таксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в сло­восочетаниях. Синтаксический разбор словосо­четаний.

**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

**ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и ска­зуемым.

**ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусо­ставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

**ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения.

Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односо­ставного предложения. Повторение.

**ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Понятие об осложненном предложении

**ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них. Обобщающие слова при однород­ных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предло­жения с однородными членами. Пунктуационный разбор предло­жения с однородными членами. Повторение.

**ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Вы­делительные знаки препинания при них. Рассуждение на дискуссионную тему. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.

Обособленные уточняющие члены предложения, Выделительные знаки препинания при уточняю­щих членах предложения. Синтаксический разбор предло­жения с обособленными членами.

Пунктуационный разбор предло­жения с обособленными членами. Повторение.

**СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**ОБРАЩЕНИЕ**

Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препина­ния при обращении. Употребление обращений.

**ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препина­ния при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предло­жениях.

Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуацион­ный разбор предложений со слова­ми, словосочетаниями и предложе­ниями, грамматически не связан­ными с членами предложения. Повторение.

**ЧУЖАЯ РЕЧЬ**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание разделов** | | **Количество часов** | **Контрольные работы** | | | |
| **Диктант** | **Контрольная работа** | **Изложение** | **Сочинение** |
| 1. | **Введение** | | **4** |  |  |  |  |
| 2. | **Повторение изученного в 5 – 7 классах.** | | **7** | 1 |  |  |  |
| 3. | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** | | **8** |  |  | 1 |  |
| 4. | **Простое предложение** | | **3** |  |  |  |  |
| 5. | **Двусоставное предложение** | *Главные члены предложения* | **9** |  |  |  | 1 |
| *Второстепенные члены предложения* | **9** |  | 1 |  |  |
| 6. | **Односоставное предложение** | | **15** | 1 | 1 |  |  |
| 7. | **Простое осложненное предложение** | *Однородные члены предложения* | **11** |  |  | 1 |  |
| *Обособленные члены предложения* | **12** |  |  |  | 1 |
| *Обращение* | **4** |  |  |  |  |
| *Вводные и вставные конструкции* | **10** |  |  |  | 1 |
| *Чужая речь* | **7** | 1 |  |  |  |
| 8. | **Повторение и систематизация изученного в 8 классе** | | **3** |  |  |  |  |
|  | **ВСЕГО** | | **102** | 3 | 2 | 2 | 3 |

**Календарно – тематическое планирование**

8 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | | **Дата проведения урока** | | **Раздел, тема урока** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| **план** | **факт** |
| **ВВЕДЕНИЕ (4 ч)** | | | | | | |
|  | |  |  | Что такое культура речи.  Основные виды ошибок. | 1 |  |
|  | |  |  | Текст и его структура. Средства и способы связи предложений в тексте. | 1 |  |
|  | |  |  | Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. | 1 |  |
|  | |  |  | Научный стиль. | 1 |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (7 ч)** | | | | | | |
|  | |  |  | Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. | 1 |  |
|  | |  |  | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |  |
|  | |  |  | Буквы н и нн в суффиксах при­лагательных, причастий и наречий. | 1 |  |
|  | |  |  | Морфологические признаки самостоятельных и служебных частей речи. | 1 |  |
|  | |  |  | Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи. | 1 |  |
|  | |  |  | **Контрольная работа №1. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».** | 1 |  |
|  | |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8 ч)** | | | | | | |
|  | |  |  | Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи. | 1 |  |
|  | |  |  | Предложение как единица син­таксиса. | 1 |  |
|  | |  |  | Словосочетание как единица син­таксиса. Виды словосочетаний. | 1 |  |
|  | |  |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 |  |
|  | |  |  | Синтаксический разбор словосо­четаний. | 1 |  |
|  | |  |  | Р.р.1 Подготовка к написанию сжактого контрольного изложения текста публицистического стиля. | 1 |  |
|  | |  |  | **Контрольная работа №2. Контрольное сжатое изложение текста публицистического стиля.** | 1 |  |
|  | |  |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Простое предложение (3 ч.)** | | | | | | |
|  |  | |  | Грамматическая (предикативная) основа предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Порядок слов в предложении. Интонация. | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р.2 Описание памятника культуры. | 1 |  |
| **Двусоставные предложения (18 ч)** | | | | | | |
| *Главные члены предложения (9 ч)* | | | | | | |
|  |  | |  | Подлежащее и способы его выражения. | 1 |  |
|  |  | |  | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. | 1 |  |
|  |  | |  | Составное глагольное сказуемое. | 1 |  |
|  |  | |  | Составное именное сказуемое. | 1 |  |
|  |  | |  | Тире между подлежащим и ска­зуемым. | 1 |  |
|  |  | |  | Тренировочные упражнения на постановку тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р 3 Подготовка к написанию контрольного сочинения по картине. | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №3. Контрольное сочинение по картине.** | 1 |  |
|  |  | |  | Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками. | 1 |  |
| *Второстепенные члены предложения (9 ч)* | | | | | | |
|  |  | |  | Второстепенные члены и их роль в предложении. | 1 |  |
|  |  | |  | Дополнение, определение и их виды. | 1 |  |
|  |  | |  | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |  |
|  |  | |  | Обстоятельство и его виды. | 1 |  |
|  |  | |  | Синтаксический разбор двусо­ставного предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р. 4Характеристика человека. Обучение сочинению по групповому портрету. | 1 |  |
|  |  | |  | Повторение темы «Двусоставные предложения». | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №4. Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».** | 1 |  |
|  |  | |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |  |
| **Односоставные предложения (15 ч)** | | | | | | |
|  |  | |  | Понятие об односоставном предложении. | 1 |  |
|  |  | |  | Главный член односоставного предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Назывные предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Определённо-личные предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Неопределённо-личные предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Подготовка к контрольной работе за I полугодие. | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №5. Контрольный диктант с грамматическим заданием за I полугодие.** | 1 |  |
|  |  | |  | Работа над ошибками.  Р.р.5 Правила составления инструкции. | 1 |  |
|  |  | |  | Безличные предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Неполные предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Синтаксический разбор односо­ставного предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Тренировочные упражнения по теме «Односоставное предложение». | 1 |  |
|  |  | |  | Повторение по теме «Односоставные предложения». | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №6. Контрольная работа по теме «Односоставные предложения».** | 1 |  |
|  |  | |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Простое осложнённое предложение** | | | | | | |
|  |  | |  | Понятие об осложненном предложении | 1 |  |
| *Однородные члены предложения (10 ч)* | | | | | | |
|  |  | |  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | 1 |  |
|  |  | |  | Однородные и неоднородные определения. | 1 |  |
|  |  | |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них. | 1 |  |
|  |  | |  | Обобщающие слова при однород­ных членах и знаки препинания при них. | 1 |  |
|  |  | |  | Синтаксический разбор предло­жения с однородными членами. | 1 |  |
|  |  | |  | Пунктуационный разбор предло­жения с однородными членами. | 1 |  |
|  |  | |  | Повторение по теме «Однородные члены предложения». | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р. 6 Подготовка к написанию контрольного изложения с творческим заданием. | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №7. Контрольное изложение текста с творческим заданием.** | 1 |  |
|  |  | |  | Анализ контрольного изложения. Работа над ошибками | 1 |  |
| *Обособленные члены предложения (12 ч)* | | | | | | |
|  |  | |  | Понятие об обособленности. | 1 |  |
|  |  | |  | Обособленные определения. Вы­делительные знаки препинания при них. | 1 |  |
|  |  | |  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |
|  |  | |  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |
|  |  | |  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняю­щих членах предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р.7 Составление рассказа о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Синтаксический разбор предло­жения с обособленными членами. | 1 |  |
|  |  | |  | Пунктуационный разбор предло­жения с обособленными членами. | 1 |  |
|  |  | |  | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р. 8 Подготовка к написанию контрольного сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №8. Контрольное сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.** | 1 |  |
|  |  | |  | Анализ контрольного сочинения-рассуждения. Работа над ошибками. | 1 |  |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения  *Обращение (4 ч)* | | | | | | |
|  |  | |  | Назначение обращения. | 1 |  |
|  |  | |  | Распространённые обращения. | 1 |  |
|  |  | |  | Выделительные знаки препина­ния при обращении. | 1 |  |
|  |  | |  | Употребление обращений. | 1 |  |
| *Вводные и вставные конструкции (10 ч)* | | | | | | |
|  |  | |  | Вводные конструкции. | 1 |  |
|  |  | |  | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |  |
|  |  | |  | Выделительные знаки препина­ния при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предло­жениях. | 1 |  |
|  |  | |  | Вставные слова, словосочетания и предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Междометия в предложении. | 1 |  |
|  |  | |  | Синтаксический и пунктуацион­ный разбор предложений со слова­ми, словосочетаниями и предложе­ниями, грамматически не связан­ными с членами предложения. | 1 |  |
|  |  | |  | Повторение по теме «Вводные и вставные конструкции». | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р.9 Подготовка к написанию контрольного сочинения-описания. | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №9. Контрольное сочинение-описание.** | 1 |  |
|  |  | |  | Анализ контрольного сочинения-описания. Работа над ошибками | 1 |  |
| Чужая речь (4 ч) | | | | | | |
|  |  | |  | Прямая и косвенная речь. Диалог. | 1 |  |
|  |  | |  | Р.р.10 Составление связного текста в жанре интервью. | 1 |  |
|  |  | |  | Цитаты. Знаки препинания при цитировании. | 1 |  |
|  |  | |  | Повторение темы «Способы передачи чужой речи» Проверочная работа по теме «Прямая и косвенная речь». | 1 |  |
|  |  | |  | Подготовка к контрольной работе за курс 8 класса. | 1 |  |
|  |  | |  | **Контрольная работа №10. Контрольный диктант с грамматическим заданием за курс 8 класса.** | 1 |  |
|  |  | |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (3 ч)** | | | | | | |
|  |  | |  | Повторение по теме «Односоставные предложения». | 1 |  |
|  |  | |  | Повторение по теме **«**Простое осложнённое предложение». | 1 |  |
|  |  | |  | **Заключительный урок.** Обобщение и систематизация полученных знаний. | 1 |  |