

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ ШКОЛА ИМ. Э.У. ЧАЛБАША»
Г. АЛУШТА, РЕСПУБЛИКА КРЫМ

<p>«Рассмотрено»</p> <p>на заседании методического объединения Протокол № <u>1</u> от «<u>08</u>» <u>08</u> 20<u>18</u> г.</p> <p> Э.Я. Мустафеева</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора по УР</p> <p> Т.Н. Литикан</p>	<p>«Утверждено»</p> <p>Директор МОУ «Изобильненская школа им. Э.У. Чалбаша»</p> <p>  Е.П. Савельева</p> <p>Приказ № <u>111-101</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 20<u>18</u> г.</p>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Русский язык
для 11 класса
на 20 18 - 20 19 учебный год

Составитель

Муединова А.Э.

Учитель высшей квалификационной категории

11 класс
Русский язык
68 часов (2ч. в неделю)

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Государственного Федерального компонента государственного стандарта образования, утвержденного Приказом Минобразования и науки России №1089 от 5 марта 2004 года «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования» и авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10-11 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николкина. М.: Просвещение 2010)

Учебник: А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. «Русский язык. Грамматика. Стили речи. Учебник для 10-11 классов. М. Просвещение, 2009»

Настоящая программа составлена на 68 часов (2 часа в неделю) в соответствии с учебным планом МОУ «Изобильненская школа им. Э.У. Чалбаша» на 2018-2019 учебный год, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы

- Закон РФ «Об образовании»;
- Приказ Министерства образования РФ от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования РФ от 5 марта 2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Министерства образования РФ от 30 августа 2010 года №889 «О внесении изменений в федеральный

базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализуемых программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года №1312»,

- Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень).
- Примерная программа по русскому языку федерального базисного учебного плана.

Обучение родному языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного р а з в и т и я школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью программы является компетентный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками умственного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь.

Исключительную важность приобретает не только ознакомление со стилями речи, но и практические навыки. Применительно к научному стилю речи это будут доступные для обучающихся жанры, такие, как рефераты, статьи, обзоры; к публицистическому стилю – эссе, очерки, доклады; к художественному – создание различных по жанру текстов.

Изучение стилей речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным, синтаксическим. В программе присутствуют уроки повторения курса русского языка в средней школе.

Приемы, методы и формы работы определяются целями и задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы по составлению планов, тезисов, конспектов, рефератов, докладов и творческих работ.

Программа является составной частью учебно – методического комплекта по русскому языку для 11 класса. Структура программы соответствует структуре учебника «Русский язык. Грамматика. Стили речи. : Учебник для 10-11 классов.»

/ Сост. Л.М. Рыбаченкова, М. Дрофа, 2011.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка.

Цель: формирование личности старшеклассника, имеющего представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; способного к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

Задачи:

— углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

— совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

— осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

— углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

— развитие и совершенствование навыков самоконтроля, потребности старшекласников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Достижение целей и решение задач осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Программа составлена в соответствии с объемом учебного времени, отводимым на изучении русского языка по учебному плану образовательного учреждения - 68 часов (в том числе на проведение контрольных работ - 4), 2 часа в неделю.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
 - использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
 - осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
 - свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
 - передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
 - использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);
- создание устного и письменного речевого высказывания:*
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и

жанров;

- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, различать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;

- создавать устное высказывание на лингвистические темы;

- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и

- грамматической синонимии;

- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; *анализ текста и языковых единиц*;

- проводить разные виды языкового разбора;

- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стиливых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования образительно-выразительных средств языка;

соблюдение языковых норм и правил речевого поведения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

- грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

- эффективно использовать языковые единицы в речи.

Общие сведения о языке 1 ч

Литературный язык и язык художественной литературы

Функциональные стили речи 5ч+2ч

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля

Разновидности научного стиля. Особенности научно - популярного подстиля речи.

Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей

Официально-деловой стиль 5ч

Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки

Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа

Публицистический стиль 8+2ч

Признаки публицистического стиля. Жанры. Путевой очерк

Портретный очерк

Проблемный очерк

Публичное выступление

Овладение культурой публичной речи. Трудные вопросы орфографии и пунктуации

Анализ тестов

Язык художественной литературы 5+2ч

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка

Основные признаки художественной речи

Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи

Использование разных стилей в художественных произведениях. Подготовка к семинару

Культура письменного общения.

Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров

Тип текста рассуждения

Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов 10ч

Правописание корней разных частей речи

Правописание приставок разных частей речи

Правописание суффиксов разных частей речи

Правописание окончаний разных частей речи

Слитное, раздельное, дефисное написание слов

..... П Т Т Т Т Т *

Синтаксис и пунктуация 13+29

Осложненное предложение

Односоставные и двусоставные предложения

Однородные и неоднородные предложения

Типы между подлежащим и сказуемым

Синтаксическая синонимия. Обособленные члены предложения

Пунктуация как система правил правописания

Одиночные и парные знаки препинания

Вариативность постановки знаков препинания

Повторение 89

Орфоэпические нормы

Фонетический анализ слова

Лексические нормы

Морфологические нормы

Словообразовательный анализ слов

Комплексный анализ текста.

Учебно-тематический план

Всего часов – 68
 Развитие речи – 10
 Контрольных работ – 10

№п/п	Наименование разделов, тем	Количество 0 часов
1	Литературный язык и язык художественной литературы Общие сведения о языке 1 ч	1
2	Научный стиль, сферы его использования, назначение Функциональные стили речи 5ч+2ч	1
3	Основные признаки научного стиля	1
4	Разновидности научного стиля. Особенности научно - популярного подстиля речи.	1
5	Семинарское занятие «Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей»	1
6	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	1
7-8	Официально-деловой стиль 5	2
9	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки	1
10	Семинарское занятие	1
11	Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	1
12	Диктант	1
13	Анализ диктанта	1

Публицистический стиль. 8+2ч

14	Признаки публицистического стиля. Жанры. Путевой очерк	1
15	Портретный очерк	1
16	Проблемный очерк	1
17-18	Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту проблемного характера	2
19	Публичное выступление Оглавление культурой публичной речи. Анализ сочинений	1
20	Трудные вопросы орфографии и пунктуации	1
21	Контрольное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ).	1
22	Семинарское занятие « Публицистический стиль» Анализ контрольных работ.	1
23	Язык художественной литературы 5+4ч	1
24	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	
25	Основные признаки художественной речи	1
26	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи	1
27	Использование разных стилей в художественных произведениях. Подготовка к семинару	1
28-29	Семинарное занятие «Язык художественной литературы»	1
30	Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	2
30	Культура письменного общения. Анализ сочинения	1
31	Комплексный анализ текста	1
32-33	Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров	1
34	Тип текста рассуждения	1
35-36	Сочинение – рассуждение проблемного характера. Написание сочинения –рассуждения.	1

Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов 109		
37	Правописание корней разных частей речи	1
38	Правописание приставок разных частей речи	1
39	Правописание суффиксов разных частей речи	1
40	Правописание окончаний разных частей речи	1
41	Диктант по теме «Правописание суффиксов, приставок, окончаний»	1
42	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1
43	Трудные случаи написания Н и НН в разных частях речи	1
44	Словарный диктант по теме «Орфография»	1
45	Трудные случаи написания НЕ и НИ с разными частями речи Подготовка к контрольной работе	1
46	Контрольная работа. Пробный ЕГЭ.	1
Синтаксис и пунктуация 13+29		
47	Анализ контрольной работы Осложненное предложение	1
48	Односоставные и двусоставные предложения. Однородные и неоднородные определения.	1
49	Контрольное изложение.	1
50	Тире между подлежащим и сказуемым	1
51	Контрольный диктант «Синтаксис и пунктуация»	1
52	Синтаксическая синонимия. Обособленные члены предложения	1
53	Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности.	1
54	Сочинение-рассуждение на тему человеческой сущности.	1

55	Пунктуация как система правил правописания Анализ сочинений.	1
56	Одиночные и парные знаки препинания. Вариативность постановки знаков препинания.	1
57-59	Контрольная работа. Пробный ЕГЭ	1
	Повторение 8ч	1
60	Орфографические нормы	1
61	Фонетический анализ слова	1
62	Лексические нормы	1
63	Контрольное изложение.	1
64	Морфологические нормы	1
65	Словообразовательный анализ слов	1
66	Проверочная работа по теме «Повторение». Подготовка контрольной работе.	1
67	Контрольная работа. Тестирование по теме « Повторение изученного»	1
68	Комплексный анализ текста. Итоговый урок	1

Календарно-тематический план

№п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Общие сведения о языке Литературный язык и язык художественной литературы	1ч 1	04.09	
2	Функциональные стили речи Научный стиль, сферы его использования, назначение	5ч+2ч 1	06.09	
3	Основные признаки научного стиля	1	11.09	
4	Разновидности научного стиля. Особенности научно-популярного подстиля речи.	1	13.09	
5	Семинарское занятие «Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей»	1	18.09	
6	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме	1	20.09	
7-8	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Официально-деловой стиль	2 5	25.09, 27.09	
9	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки	1	02.10	
10	Семинарское занятие «Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа».	1	04.10	
11	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	1	09.10	
12	Контрольная работа. Диктант.	1	11.10	
13	Анализ контрольного диктанта.	1	16.10	

	Публицистический стиль	8+2ч		
14	Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	1	18.10	
15	Основные жанры публицистического стиля. Путевой очерк	1	29.10	
16	Портретный очерк	1	25.10	
17	Проблемный очерк	1	06.11	
18-19	Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту проблемного характера о подлинной красоте	2	08.11 18.11	
20	Публичное выступление Овладение культурой публичной речи. Анализ сочинений	1	15.11	
21	Трудные вопросы орфографии и пунктуации	1	20.11	
22	Контрольное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ)	1	24.11	
23	Семинарское задание «Публицистический стиль» Анализ контрольной работы	1	27.11	
	Язык художественной литературы	5+2ч		
24	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка	1	29.11	
25	Основные признаки художественной речи	1	04.12	
26	Использование образительно-выразительных средств в художественной речи	1	06.12	
27	Использование разных стилей речи в художественных произведениях	1	11.12	

28	Семинарское занятие «Язык художественной литературы». Трени.	1	15. 02.	
29-30	Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	2	18. 02., 20. 02.	
	Повторение изученного	4+2ч		
31	Культура письменного общения. Анализ сочинения	1	05. 12.	
32	Комплексный анализ текста	1	09. 12.	
33	Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров	1		
34	Тип текста рассуждение	1		
35 - 36	Сочинение – рассуждение проблемного характера.	2		
	Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов	10ч		
37	Анализ сочинения. Правописание корней разных частей речи	1		
38	Правописание приставок разных частей речи	1		
39.	Правописание суффиксов разных частей речи	1		
40	Правописание окончаний разных частей речи	1		
41	Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов, приставок, окончаний»	1		
42	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1		

43	Трудные случаи написания и и ни в разных частях речи	1		
44	Проверочная работа по теме «Орфография»	1		
45	Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи Подготовка к контрольной работе	1		
46	Контрольная работа Пробный ЕГЭ	1		
	Синтаксис и пунктуация	13+2		
47	Простое осложненное предложение	1		
48	Односоставные и двусоставные предложения	1		
49	Однородные и неоднородные определения	1		
50	Типе между подлежащим и сказуемым	1		
51	Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		
52	Синтаксическая синонимия Обособленные члены предложения	1		
53	Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности.	1		
54	Сочинение-рассуждение на тему человеческой сущности.	1		
55	Пунктуация как система правил правописания Анализ сочинений	1		
56	Одиночные и парные знаки препинания	1		
57	Вариативность постановки знаков препинания Подготовка к контрольной работе	1		
58-60	Контрольная работа. Пробный ЕГЭ	3		
	Повторение	8		

61	Орфоэпические нормы	1		
62	Фонетический анализ слова	1		
63	Лексические нормы	1		
64	Морфологические нормы	1		
65	Проверочная работа по теме «Повторение»	1		
66	Словообразовательный анализ слов	1		
67	Контрольное тестирование по теме «Повторение»	1		
68	Анализ контрольной работы. Комплексный анализ текста Итоговый урок.	1		

**Контрольно-измерительные материалы
использованы из учебно-методического пособия Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2012 под ред. Н. А. Сенников.
2011 год**

1. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. «Русская осень». Вариант №11
2. Контрольная работа. Комплексный анализ текста. «Вещи и книги», с. 208; «Экология культуры», с. 211
3. Сочинение-рассуждение о полнинной красоте. Вариант №4
4. Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Секрет образованности». Вариант №12
5. Сочинение-рассуждение проблемного характера «Если это любовь». Вариант №22
6. Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности «Я-старый человек». Вариант № 23
7. Сочинение-рассуждение на тему человеческой сущности «Гридцать зерен». Вариант № 25

Ресурсное обеспечение программы

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. для общеобразовательных учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2011.
2. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2008.

3. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2010.

4. Сенина Н. А. Подготовка к ЕГЭ-2012. Русский язык.: учебно - методическое пособие./ - Ростов: Легион, 2011.

5. Сенина Н. А. Русский язык. Тематические тесты: 2011 Учебное пособие. - Ростов-на - Дону: Легион. (Серия «Готовимся к ЕГЭ»)

Рекомендуемая литература

1. Галлингер И. В. Культура речи. Нормы современного русского языка. М.: Просвещение, 2009
2. Горбачевич А. С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 2009
3. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старшеклассов / А. Д. Дейкина. Т. М. Пахнова. - М. Вербум-М, 2008.
4. Мазнева О. А., Михайлова И. М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания. Пособие для старшеклассников. М: Дрофа,
5. Пучкова Л. И., Гостева Ю. Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2010
6. Розенталь Д. З., Голуб И. Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 2010
7. Тростенцова Л. А., Шхапацева М. Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов М.: Дрофа 2009

Лист внесения изменений и дополнений

Класс	Дата	Количество непроведённых уроков	Причина	Коррекция	Согласование с завучем