

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «Изобильненская школа имени Э. У. Чалбаша»  
ГОРОДА АЛУШТЫ**

<p align="center"><b>ПРИНЯТО</b></p> на заседании МО учителей _____	<p align="center"><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> Заместитель директора по УВР	<p align="center"><b>УТВЕРЖДЕНО</b></p> Директор МОУ «Изобильненская школа имени Э. У. Чалбаша»
Руководитель МО _____ / _____ <i>Подпись</i> <i>Ф.И.О.</i>	_____ / Липкан Т. Н <i>Подпись</i>	города Алушты _____ / Савельева Е. П. <i>Подпись</i>
Протокол от «__» ____ 2022 года № _____	«__» ____ 2022 года	Приказ от «__» ____ 2022 года № _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
3 КЛАСС**

**Составила:**  
Муртазина Нурия Минировна

Алушта  
2022 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- «Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях (составитель Е.С.Савинов) – М.: Просвещение, - 2011 (стандарты второго поколения)»;
- Авторской программы Л.Ф. Климановой, Бойко М.В. и др. «Литературное чтение»;
- Учебника «Литературное чтение. 3 класс. Учебник в 2 частях/ Л.Ф.Горецкий, Л.А.Виноградская– М.: Просвещение, 2014.- 158с.».
- Учебного плана Муниципального общеобразовательного учреждения «Изобильненская школа имени Э. У. Чалбаша» города Алушты 2022/2023 учебного года.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших **задач** начального обучения:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно —ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Читательская компетентность определяется:

- владением техникой чтения;
- приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Учебно-методический комплект включает в себя:

1. Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы.
- Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2-х частях.
- М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.

На изучение литературного чтения в 3 классе отводится 3 часа в неделю (102 часа в год).

## **Планируемые результаты изучения предмета**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» сформирована с учётом рабочей программы воспитания МОУ «Изобильненская школа имени Э. У. Чалбаша» г. Алушты.

### **Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- средствами литературных произведений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
  - овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- мотивация к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, сформируется установка на безопасный, здоровый образ жизни.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные результаты**

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, применяя поиск средств её осуществления;
- различными способами решать проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использовать знаково-символические средства представления информации о книгах;
- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- навыкам смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- логическим действиям: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

Учащийся получит возможность научиться:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умению договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
  - самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

### **Познавательные результаты**

Учащийся научится:

- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить обобщение и использовать читательский опыт в расширенной области применения;
- полнее использовать свои творческие возможности;
- умению смыслового чтения текстов в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- умениям самостоятельно находить необходимую информацию и использовать ее по назначению;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

### **Коммуникативные результаты**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать терминологию литературы;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свою оценку и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждениях и высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;

- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;

- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;

- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе; - готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

***В результате изучения литературного чтения ученик должен***

**знать/понимать:**

- наизусть 10 стихотворений;
- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

**уметь:**

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы и выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- определять тему и главную мысль произведения;
- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
- подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;
- раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте слова соответствующие им;
- делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
- сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте: различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
- ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).
- овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 65 – 80 слов в минуту.

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях)

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Вводный урок по курсу литературного чтения- 1 час

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь

### Устное народное творчество – 11 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки.

#### **Формы контроля:**

**Проект: «Сочиняем волшебную сказку» -1**

Оценка достижений-1

### Поэтическая тетрадь 1 – 6 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование раздела. Русские поэты XIX - XX века, Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...» Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. И. З. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

#### **Форма контроля:**

Заучивание наизусть - 1

Оценка достижений - 1

### Великие русские писатели – 20 часа

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А.С.Пушкина. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи



учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Ю.Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н.Толстой. Детство Л. Н.Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н.Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

**Формы контроля:**

Заучивание наизусть – 4

Оценка достижений - 1

**Литературные сказки – 7 часов**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

**Формы контроля:**

Оценка достижений - 1

**Были- небылицы – 9 часов**

Знакомство с названием раздела. М.Горький «Случай с Евсейкой», Оглавление текста. Главные герои рассказа. Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. К.Д.Паустовский «Растрёпанный воробей», Нравственный смысл рассказа А.И.Куприн «Слон». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ

**Формы контроля:**

Оценка достижений - 1

**Поэтическая тетрадь 2 – 6 часов**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности

для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

**Формы контроля:**

Заучивание наизусть - 1

Оценка достижений - 1

### **Люби всё живое – 11 часов**

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Оглавление текста. Главные герои рассказа. Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

**Формы контроля:**

Оценка достижений -1

### **Поэтическая тетрадь 3 – 8 часов**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение. А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение. С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение. Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение.

**Формы контроля:**

*Проект: «О времени года. Праздник поэзии» -1*

Заучивание наизусть - 1

Оценка достижений - 1

### **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок – 11 часов**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле». А.П. Платонов «Ещё мама». М.М. Зощенко «Золотые слова». М.М. Зощенко «Золотые слова». М.М. Зощенко «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача». Н.Н. Носов «Телефон».

**Формы контроля:**

Оценка достижений -1

### **Зарубежная литература – 5 часов**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

**Формы контроля:**  
Оценка достижений – 1

**Повторение – 7 часов**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЁТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

№ п/п	Название раздела	Примерная программа	Рабочая программа	Модуль воспитательной работы «Школьный урок»
1	Вводный урок	1	1	«Разговоры о важном»: - Зачем я учусь
3	Устное народное творчество	11	11	
4	Поэтическая тетрадь 1	6	6	
5	Великие русские писатели	20	20	Неделя начальной школы
7	Литературные сказки	7	7	
8	Были-небылицы	9	9	Модуль «Школьная медиа»
9	Поэтическая тетрадь 2	6	6	

10	Люби живое	11	11	
11	Поэтическая тетрадь 3	8	8	
12	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	11	11	
14	Зарубежная литература	5	5	
15	Повторение	7	7	
Итого		102	102	

### Календарно - тематическое планирование

#### Виды контрольных работ:

Оценка достижений: 10

Комплексная работа: 1

Проекты: 2

Стихотворения: 7

№ п/п	Название раздела, темы урока	Сроки выполнения		Примечание
		план	факт	
1.	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения- 1 час</b> Знакомство с учебником. Что уже знаем и умеем.			
2.	<b>Устное народное творчество – 11 часов</b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.Русские народные песни.			
3.	Докучные сказки, Сочинение докучных сказок. Произведения			

	прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.			
4.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».			
5.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».			
6.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».			
7.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».			
8.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».			
9.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».			
10.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».			
11.	<b>Проект №1</b> «Сочиняем волшебную сказку».			
12.	Поговорим о самом главном. <b>Оценка достижений №1 по теме</b> «Устное народное творчество».			
13.	<b>Поэтическая тетрадь 1 – 6 часов</b> Знакомство с названием раздела. Ф.И. Тютчев «Листья» Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».			
14.	А.А.ФЕТ «Мама! Глянь-ка из окошка,,» ( <b>НАИЗУСТЬ 1</b> )			
15.	И.С.Никитин «Встреча зимы»			
16.	И. Суриков «Детство», «Зима»			
17.	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором»			
18.	Обобщение по разделу. <b>Оценка достижений №2</b> по теме: «Поэтическая тетрадь 1».			
19.	<b>Великие русские писатели – 20 часа</b> Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения «Что интересного узнал о жизни А.С.Пушкина».			
20.	А.С.Пушкин Лирические стихотворения			
21.	А.С.Пушкин «Зимнее утро».( <b>НАИЗУСТЬ 2</b> )			
22.	А.С.Пушкин «Зимний вечер».			
23.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».			
24.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».			
25.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане». ( <b>НАИЗУСТЬ 3</b> )			
26.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».			
27.	И.А.Крылов. Подготовка сообщения об И.А.Крылове на основе статьи			

	учебника, книг о Крылове.			
28.	И.А.Крылов «Мартышка и Очки».			
29.	И.А.Крылов «Ворона и Лисица» ( <b>НАИЗУСТЬ 4</b> )			
30.	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»			
31.	М. Ю. Лермонтов. Статья В. Высокобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.			
32.	М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», На севере диком стоит одиноко» М.Ю.Лермонтов «Утёс» ( <b>НАИЗУСТЬ 5</b> )			
33.	М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», На севере диком стоит одиноко» М.Ю.Лермонтов «Утёс»			
34.	Детство Л.Н.Толстого Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.			
35.	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» «Куда девается вода из моря?»			
36.	Л.Н.Толстой «Акула».			
37.	Л.Н.Толстой «Прыжок».			
38.	Обобщение по разделу. <b>Оценка достижений №3</b> по теме «Великие русские писатели».			
39.	<b>Литературные сказки – 7 часов</b> Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. В мире книг.			
40.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про Храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».			
41.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».			
42.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»			
43.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница».			
44.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница».			
45.	<b>Оценка достижений № 4</b> по теме: «Литературные сказки». КВН (обобщающий урок по 1 части учебника)			
46.	<b>Были - небылицы – 9 часов</b> Знакомство с названием раздела. М.Горький «Случай с Евсейкой».			
47.	М.Горький «Случай с Евсейкой».			
48.	К.Д.Паустовский «Растрёпанный воробей».			
49.	К.Д.Паустовский «Растрёпанный воробей».			

50.	К.Д.Паустовский «Растрёпанный воробей».			
51.	А.И.Куприн «Слон».			
52.	А.И.Куприн «Слон».			
53.	А.И.Куприн «Слон».			
54.	Урок-путешествие по разделу. <b>Оценка достижений №5</b> по теме: «Были-небылицы».			
55.	<b>Поэтическая тетрадь 2 -6 часов</b> Знакомство с названием раздела. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?» С.Чёрный «Воробей», «Слон».			
56.	А.А.Блок «Сны», «Ворона»			
57.	М.Пришвин «Моя Родина»			
58.	С. Есенин «Черемуха»( <b>НАИЗУСТЬ 6</b> )			
59.	С. Есенин «Черемуха»			
60.	Урок-викторина. <b>Оценка достижений №6</b> по теме: «Поэтическая тетрадь 3»			
61.	<b>Люби всё живое – 11 часов</b> Знакомство с названием раздела. И. С.Соколов-Микитов «Листопадничек».			
62.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».			
63.	В.И.Белов «Малька провинилась».			
64.	В.И.Белов «Ещё раз про Мальку».			
65.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».			
66.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».			
67.	В.П.Астафьев «Капалуха».			
68.	Б.С.Житков «Про обезьянку».			
69.	Б.С.Житков «Про обезьянку».			
70.	Б.С.Житков «Про обезьянку».			
71.	Обобщение по разделу. <b>Оценка достижений №7</b> по теме: «Люби живое»			
72.	<b>Поэтическая тетрадь 3 – 8 часов</b> Знакомство с названием раздела. С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной».			
73.	А.Л. Барто «Разлука». А.Л. Барто «В театре». <i>Подготовка к проекту №2</i>			

	«О времени года. Праздник поэзии».			
74.	С.В.Михалков «Если»			
75.	М. Дружинина «Мамочка», Т.Бокова «Родина слово большое, большое»			
76.	Н.А.Благинина «Кукушка», «Котёнок». <b>(НАИЗУСТЬ 7)</b>			
77.	Н.А.Благинина «Кукушка», «Котёнок».			
78.	<b>Презентация проектов №2</b> по теме «О времени года. Праздник поэзии»			
79.	Обобщение по разделу. <b>Оценка достижений №8</b> по теме: «Поэтическая тетрадь 4».			
80.	<b>Собирай по яголке – наберёшь кузовок – 11 часов</b> Знакомство с названием раздела. Б.В.Шергин «Собирай по яголке- - наберёшь кузовок».			
81.	М.М. Зощенко «Золотые слова»			
82.	М.М. Зощенко «Золотые слова»			
83.	М.М.Зощенко «Великие путешественники».			
84.	М.М.Зощенко «Великие путешественники».			
85.	Н.Н.Носов «Федина задача»			
86.	Н.Н.Носов «Федина задача»			
87.	А.П.Платонов «Цветок на земле».			
88.	А.П.Платонов «Цветок на земле».			
89.	Н.Н.Носов «Телефон».			
90.	Урок-конкурс по разделу. <b>Оценка достижений № 9</b> по теме: «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».			
91.	<b>Зарубежная литература – 5 часов</b> <b>Итоговая комплексная контрольная работа</b>			
92.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок».			
93.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок».			
94.	Урок-путешествие по произведениям зарубежной литературы			
95.	Обобщение по разделу. <b>Оценка достижений №10</b> по теме: «Зарубежная литература».			
96.	<b>Повторение – 7 часов</b> Повторение изученного материала			
97.	Повторение изученного материала			
98.	Повторение изученного материала			



99.	Повторение изученного материала			
100	Повторение изученного материала			
101	Повторение изученного материала			
102	Повторение изученного материала			